## Angebotsübersicht – Ganztagsangebote für das Schuljahr 2019/20 (Stand: 16.08.2019)

## <u>Arbeitsbereich A</u>: leistungsdifferenzierte und unterrichtsergänzende Angebote

| Ifd<br>Nr. | Titel des<br>Angebotes          | Kurzinhalt/Zielstellung  | Verantwortlicher | Angebotsdauer/<br>Zeitumfang                           | Klassenstufe    | Räumlichkeiten           | Organisations-<br>form |
|------------|---------------------------------|--|------------------|--|-----------------|--------------------------|------------------------|
| 1          | Plant for<br>the Planet<br>KIDS | Die Schüler/innen setzen sich mit den globalen Problemen des Umweltschutzes auseinander. Neben der Vermittlung theoretischen Wissens zu den Themen Sauerstoffproduktion von Bäumen, CO2-Austoß und Klimaerwärmung, steht das aktive Handeln zum Schutz der Umwelt im Mittelpunkt. Dies geschieht beispielsweise durch das Sammeln von Spenden durch den Verkauf der Guten Schokolade oder das Pflanzen von Bäumen. | Frau Pönicke     | Montags, erste<br>Stunde<br>(7.20 Uhr bis 8.05<br>Uhr) | 3-4<br>(12 SuS) | Klassenraum<br>Klasse 2b | Gebunden               |
|            |                                 | Ziel des Kurses ist es, den<br>Kindern deutlich zu machen,<br>dass sie zu einer großen<br>Weltgemeinschaft gehören, in<br>der man gemeinsam<br>Verantwortung für die Erde<br>trägt.  |                  |  |                 |                          |                        |

| 2. | Nadel,<br>Faden und<br>Co.      | Die Schüler/innen lernen verschiedene Formen der Handarbeit kennen und setzen sich mit dem Umgang mit Nadel, Faden und anderen Bastelmaterialien auseinander.  Ziel ist die Schulung der Feinmotorik, sowie die Förderung von Kreativität und der Gestaltungsfähigkeit.  | Frau Rum-<br>Mönicke | Montags, erste<br>Stunde<br>(7.20 Uhr bis 8.05<br>Uhr) | 1-2<br>(8 SuS)  | Werkenraum               | gebunden |
|----|---------------------------------|--|----------------------|--|-----------------|--------------------------|----------|
| 3. | Entspan-<br>nung und<br>Yoga    | Die Schüler erlernen Strategien zur Entspannung und haben die Möglichkeit, in diesem Kurs ihren Körper herunterzufahren und Stress abzubauen. Sie setzen sich mit der Beweglichkeit ihres Körpers auseinander und lernen die Wirkung einer intensiven Atmung in Verbindung mit verschiedenen Figuren des Yogas kennen.  Ziel ist die Vermittlung von Strategien zum Stressabbau und damit die Vorbeugung von stressbedingten Krankheiten, Ängsten und Unruhen. | Frau Alt             | Montags, erste<br>Stunde<br>(7.20 Uhr bis 8.05<br>Uhr) | 1-4<br>(10 SuS) | Hortraum in<br>Gebäude 2 | gebunden |
| 4. | Denken<br>und<br>Knobeln<br>(I) | Die Schüler setzen sich mit<br>verschiedenen Formen von<br>Rätseln, Denk- und<br>Knobelspielen auseinander und   | Frau Hojenski        | Montags, erste<br>Stunde<br>(7.20 Uhr bis 8.05<br>Uhr) | 1-2<br>(10 SuS) | Klassenraum<br>Klasse 1  | gebunden |

| 5. | Denken<br>und<br>Knobeln<br>(II) | trainieren so ihre allgemeinen mathematischen Kompetenzen. Problemlösen, Kommunizieren, Modellieren, Darstellen von Mathematik und Argumentieren.  Das Ziel ist die Förderung der Sprech-, Gedächtnis- und Denkentwicklung der Kinder, sowie deren Kreativität und Reflexion eigener Lernwege.   | Frau Trebeljahr |  | 3-4<br>(10 SuS) | Klassenraum<br>Klasse 3b |          |
|----|----------------------------------|--|-----------------|--|-----------------|--------------------------|----------|
| 6. | Around the World                 | Die Schüler/innen lernen verschiedene Länder der Welt unter folgenden Perspektiven kennen: geografische Perspektive kulturelle Perspektive historische Perspektive wirtschaftliche Perspektive naturwissenschaftliche Perspektive Dabei werden sowohl Gemeinsamkeiten, als auch Unterschiede thematisiert. Im Sinne der nachhaltigen Bildung setzen sie sich zudem mit Problemen und Herausforderungen verschiedener Kulturen auseinander und diskutieren Möglichkeiten zum Schutz und Erhalt der Vielfalt unserer Erde. | Frau Schröter   | Montags, erste<br>Stunde<br>(7.20 Uhr bis 8.05<br>Uhr) | 1-4<br>(16 SuS) | Klassenraum<br>Klasse 3a | Gebunden |

|    |                    | Ziel ist der Abbau von Vorurteilen gegenüber anderer Länder und Kulturen, das Vorbeugen von Rassismus, das Gewinnen eines Einblicks in die Schönheit und Vielfalt unserer Welt, die Ausbildung von Toleranz und Nächstenliebe, sowie der Abbau der Angst vor dem "Fremden".                                   |             |  |                 |      |          |
|----|--------------------|---|-------------|--|-----------------|------|----------|
| 7. | Tanz dich<br>frei! | Die Schüler/innen erlernen Grundlagen des Tanzens. Sie lernen verschiedene Bewegungsbausteine kennen und setzen diese in verschiedenen Choreographien zur Musik um. Dabei trainieren sie Rhythmusgefühl, Körperbeherrschung, Körperspannung und das musikalische Empfinden.                                   | Frau Jonack | Montags, erste<br>Stunde<br>(7.20 Uhr bis 8.05<br>Uhr) | 3-4<br>(14 SuS) | Aula | Gebunden |
|    |                    | Ziel ist das Training der Merkfähigkeit, die Festigung der individuellen Musikalität, aber auch das Stärken der eigenen Persönlichkeit und der Gemeinschaft. Die Schüler/innen, dass sie nur gemeinsam einen Tanz auf die Bühne bringen können und dabei ein jeder sein bestes geben muss. Ebenso erleben sie |             |  |                 |      |          |

|    |                       | Erfolgserlebnisse in Form von<br>Auftritten, die das<br>Selbstbewusstsein stärken.  |             |  |                 |                          |
|----|-----------------------|---|-------------|--|-----------------|--------------------------|
| 8. | Moderne<br>Kunst (I)  | Die Schüler/innen setzen sich mit künstlerischen Strömungen ab dem 20. Jahrhundert auseinander und setzen charakteristische Merkmale dieser Strömungen praktisch um. Dabei gewinnen sie einen Einblick in Leben und Werk verschiedener Künstler.  Ziel ist die kreative Entfaltung der Schüler/innen unter dem Gesichtspunkt des ästhetischen Empfindens, sowie die Entwicklung der Feinmotorik. Die Schüler/innen wenden zudem verschiedene Formen des flächigen, plastischen und aktionsorientierten Gestalten an und vertiefen ihr Wissen zu Gestaltungstechniken. | Frau Bäßler | Montags, erste<br>Stunde<br>(7.20 Uhr bis 8.05<br>Uhr) | 3-4<br>(10 SuS) | Klassenraum<br>Klasse 4  |
| 9. | Sport und<br>Freizeit | Die Schüler lernen verschiedene<br>Sportspiele kennen, die sie in<br>ihrer alltäglichen Umwelt<br>durchführen können. Sie<br>erhalten somit Einblick in<br>Möglichkeiten der<br>Freizeitbeschäftigung unter dem<br>Schwerpunkt sportlicher  | Frau Nemitz | Montags, erste<br>Stunde<br>(7.20 Uhr bis 8.05<br>Uhr) | 1-2<br>(14 SuS) | Turnhalle/<br>Sportplatz |

|     |                       | Aktivitäten.  Das Ziel ist die Förderung der Sozial- und Sprechkompetenz, sowie die Befriedigung des natürlichen Bewegungsdrangs der Kinder.  |                |  |                 |                          |  |
|-----|-----------------------|---|----------------|--|-----------------|--------------------------|--|
| 10. | Moderne<br>Kunst (II) | Die Schüler/innen setzen sich mit künstlerischen Strömungen ab dem 20. Jahrhundert auseinander und setzen charakteristische Merkmale dieser Strömungen praktisch um. Dabei gewinnen sie einen Einblick in Leben und Werk verschiedener Künstler.  Ziel ist die kreative Entfaltung der Schüler/innen unter dem Gesichtspunkt des ästhetischen Empfindens, sowie die Entwicklung der Feinmotorik. Die Schüler/innen wenden zudem verschiedene Formen des flächigen, plastischen und aktionsorientierten Gestalten an und vertiefen ihr Wissen zu Gestaltungstechniken. | Frau Jakubczak | Montags, erste<br>Stunde<br>(7.20 Uhr bis 8.05<br>Uhr) | 1-2<br>(10 SuS) | Klassenraum<br>Klasse 2a |  |
|     |                       |   |                |  |                 |                          |  |

## $\underline{Arbeitsbereich\ B:} freizeit p\"{a}dagogische\ Angebote$

| Ifd<br>Nr. | Titel des<br>Angebotes | Kurzinhalt/Zielstellung  | Verantwortlicher               | Angebotsdauer/<br>Zeitumfang      | Klassenstufe | Räumlichkeiten | Organisations-<br>form |
|------------|------------------------|--|--------------------------------|-----------------------------------|--------------|----------------|------------------------|
| 1          | Die Welt<br>der Bücher | Hier bekommen die Schüler/innen die Möglichkeit in die Welt der Bücher einzutauchen. Aus einer Vielzahl verschiedener Kinderbücher für jede Altergruppe, können die Schüler/innen sich in Ruhe eines auswählen, in diesem bereits in der Lesecke schmökern und es sich schließlich sogar über mehrer Tag ausleihen, um es in Ruhe zu Ende zu lesen. Zudem gibt es Raum für den Austausch über Gelesenes.  Ziel ist die Förderung der Lese-, Sprach- und Sprechkompetenz, sowie die Entwicklung der Lesefreude und die Erweiterung der individuellen Lesebiografie. | Frau Trebeljahr                | 14-tägig<br>Montags,<br>5. Stunde | 1-4          | Bibliothek     | offen                  |
| 2          | Musical                | Die Schüler/innen studieren pro<br>Schulhalbjahr ein Musical ein<br>und präsentieren dies dann in<br>öffentlichen Auftritten. So<br>gestalten sie das Leben der  | Frau Hojenski<br>Frau Schröter | Montags,<br>6. Stunde             | 1-4          | Aula           | offen                  |

|   |                                      | Schulumgebung und Veranstaltungen der Schule.  Das Ziel des Musicalkurses besteht darin, sowohl die fachlichen, als auch die sozialem Kompetenzen der Schüler/innen zu fördern und somit einen wichtigen Beitrag zur ihrer Persönlichkeitsentwicklung zu leisten. Als eine Verbindung zwischen den Fächern Deutsch und Musik trägt der Musicalkurs zudem zur Ausbildung eines ästhetischen Empfindens sowie der Gestaltungs- und Ausdrucksfähigkeit bei. Unter der Berücksichtigung individueller Stärken und Schwächen soll hier ein Raum geschaffen werden, in dem Schüler/innen zu ganz persönlichen Erfolgserlebnissen geführt werden. |          |   |     |                        |       |
|---|--------------------------------------|--|----------|---|-----|------------------------|-------|
| 3 | Fit durch<br>das<br>Schuljahr<br>(I) | Die Schüler/innen zeigen ihr<br>Können bei sportlichen<br>Betätigungen und lernen somit<br>Spaß an der Bewegung und<br>Freude an der Gemeinschaft. Im<br>Vordergrund steht hierbei das<br>Bewusstmachen der Bedeutung<br>von Bewegung für Körper und   | Frau Voß | Dienstags<br>12.15 Uhr bis<br>13.15 Uhr | 1-2 | Turnhalle<br>Authausen | Offen |

|    |             | Fitness und die Entwicklung von Ausdauer und Teamgeist.  Ziel ist die Förderung der Sozialkompetenz, die Stärkung der individuellen Fitness sowie die Entwicklung des Bedürfnisses nach Bewegung und Sport.  |           |  |     |              |       |
|----|-------------|--|-----------|--|-----|--------------|-------|
| 4. | Schach (I)  | Die Schüler/innen setzen sich mit den Grundlagen des Schachspiels auseinander. Sie erlernen die Spielregeln und setzen sich mit verschiedenen Strategien und taktischen Überlegungen auseinander.  Ziel ist die Förderung des logischen, taktisch-strategischen und räumlichen Denkens.                        | Herr Baum | Mittwochs,<br>12.20 Uhr bis<br>13.10 Uhr | 1-2 | Computerraum | Offen |
| 5. | Schach (II) | Die Schüler/innen vertiefen ihr Wissen über die Grundlagen des Schachspielens. Sie automatisieren die Spielregeln und setzen sich mit verschiedenen Strategien und taktischen Überlegungen auseinander. Die Schüler wenden ihr erlerntes Wissen im Spiel und kleinen Turnieren an.  Ziel ist die Förderung des | Herr Baum | Mittwochs,<br>13.15 Uhr bis<br>14.15 Uhr | 3-4 | Computerraum | Offen |

|    |                     | logischen, taktisch-strategischen und räumlichen Denkens.   |               |  |   |                          |                       |
|----|---------------------|---|---------------|--|---|--------------------------|-----------------------|
| 6. | Mini-<br>unterricht | Die Schüler/innen vertiefen unter dem Gesichtspunkt des kooperativen Lernens parallel zum Unterricht ihr Wissen zu den erlernten Inhalten. Mit Hilfe von Lernprogrammen und unter Einbezug verschiedener Medien, werden die Schüler/innen gemäß ihrer Stärken und Schwächen gefördert. Zudem erhalten sie einen Einblick in verschiedene Formen des Lernens und grundlegende Arbeitsstrategien, die ihnen den Schulalltag erleichtern sollen.  Ziel ist die Förderung der Methoden-, Sach- und Sozialkompetenz der Schüler/innen. | Frau Schröter | Dienstags,<br>12.25 Uhr –<br>13.10 Uhr   | 3 | Klassenraum<br>Klasse 3a | Teilweise<br>gebunden |
| 7. | Volleyball          | Die Schüler/innen erlernen die Grundlagen de Hallenvolleyballs. Sie trainieren Aufschläge, Annahme, Zuspiel und Angriffe und wenden diese in Spielflussübungen und Volleyball-Matches an. Sie lernen die Spielregeln und verschiedenen Positionen im Team kennen und setzen sie im  | Frau Nemitz   | Mittwochs,<br>15.00 Uhr bis<br>16.00 Uhr |   |                          |                       |

| Spiel um. Die Schüler/innen fördern ihre Teamfähigkeit und lernen, dass man nur gemeinsam zum Sieg kommen kann. Neben dem Sieg lernen sie mit Misserfolgen umzugehen, aus Fehlern zu lernen und nicht aufzugeben. Das leistet einen wichtigen Beitrag zur Persönlichkeitsentwicklung. |  |  |
|---|--|--|
| Ziel des Kurses ist es, die Kinder<br>an den Hallenvolleyball<br>heranzuführen und<br>Körpergeschick, Koordination,<br>Teamfähigkeit, Ballgefühl und<br>Athletik zu trainieren.   |  |  |